

PLANO DE ENSINO

VERSÃO CURRICULAR: 2023/1		
NOME DA DISCIPLINA: Tópicos em Filosofia do Direito C: A ideia de Justiça no Ocidente		
CÓDIGO: DIT 052	DEPARTAMENTO: DIT	
TIPO: ( ) Obrigatória ( x ) Optativa ( ) Outros		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 horas/aula	CRÉDITOS: 2	PERÍODO: 1 semestre
PROFESSOR(A): Dr. Ricardo Henrique Carvalho Salgado		
PRÉ-REQUISITOS / CONHECIMENTOS PRÉVIOS: Não há.		
NÚMERO DE VAGAS: 20 Quinze vagas são destinadas para o curso correspondente ao código e cinco vagas à formação livre.		
EMENTA Filosofia do Direito. A ideia de Justiça no Ocidente: Período Clássico, Moderno e Contemporâneo. Justiça e os valores igualdade, liberdade e trabalho. A ideia de Justiça no Estado Democrático de Direito.		
<b>UNIDADES DE ENSINO</b>		
<b>Pré-unidade</b>		
1. Apresentações.  Apresentação do Professor Titular e da professora auxiliar; Apresentação pessoal dos alunos; Apresentação da disciplina.  <b>Objetivos:</b> Apresentação dos sujeitos responsáveis pelo processo de ensino-aprendizagem; criação do diálogo e interação entre professor - aluno, prof. auxiliar - aluno e aluno – aluno; orientação aos alunos quanto ao acesso das informações e materiais disponibilizados no MOODLE.  <b>Metodologia:</b> Aula expositiva.		
2. Planejamento da rotina de estudos conforme a Etapa 3 do Plano de Retorno Presencial.  Plano de Ensino; Gerenciamento do tempo, cuidados com a saúde e estratégias de estudo.  <b>Objetivos:</b> Esclarecer possíveis dúvidas a respeito do Plano de Ensino da disciplina; apresentar informações sobre a importância do planejamento da rotina para a aprendizagem e orientações práticas sobre gerenciamento de tempo, escolha de prioridades, cuidados com a saúde e estratégias de estudo adequados ao perfil preferencial de aprendizagem do aluno.		

**Metodologia:** Aula expositiva.

## UNIDADE I: Introdução

1. Filosofia: definição, objeto de estudo e áreas;
2. Filosofia Ocidental: épocas/períodos, tradições e pensadores;
3. Filosofia do Direito: definição, objeto de estudo e método.

### Objetivos:

Apresentar uma revisão do conteúdo introdutório à disciplina: o que é Filosofia, o seu objeto de estudo e as áreas em que se divide; apresentar a importância do estudo da Filosofia do Direito e o seu objeto de estudo.

**Metodologia:** Aula expositiva com o uso de vídeo para complementação do conteúdo.

### Bibliografia

Carneades.org. **Re:** The Map Of Philosophy. Disponível em: <[https://www.youtube.com/watch?v=YxBShJU\\_CKs&ab\\_channel=Carneades.org](https://www.youtube.com/watch?v=YxBShJU_CKs&ab_channel=Carneades.org)>. Acesso em: 05 abril 2022. Vídeo.

CrashCourse. **Re:** O que é Filosofia?: Crash Course Filosofia #1. Disponível em: <[https://www.youtube.com/watch?v=1A\\_CAKYt3GY&list=PL8dPuuaLjXtNgK6MZucdYldNkMZucdYld&t=199s](https://www.youtube.com/watch?v=1A_CAKYt3GY&list=PL8dPuuaLjXtNgK6MZucdYldNkMZucdYld&t=199s)>. Acesso em: 05 abril 2022. Vídeo.

SALGADO, Joaquim Carlos. **A Ideia de Justiça no Período Clássico ou da Metafísica do Objeto** - A Igualdade. Belo Horizonte: Del Rey, 2018.

## UNIDADE II: A ideia de Justiça no Ocidente

1. O Período Clássico: A metafísica do objeto.

Introdução;

A descoberta da Razão pelos gregos;

Paideia: aretè heroica, technè política e sophia científica.

**Objetivos:** Apresentar a descoberta da razão pelos gregos e como ela se instaurou na cultura da razão no Ocidente influenciando todo pensamento científico-filosófico; apresentar a ideia de Justiça no mundo grego e o momento no qual o valor igualdade surge como ideia de justiça do mundo ocidental.

**Metodologia:** Aula expositiva. Disponibilização de material complementar em vídeo.

### Bibliografia básica

SALGADO, Joaquim Carlos. **A Ideia de Justiça no Período Clássico ou da Metafísica do Objeto** - A Igualdade. Belo Horizonte: Del Rey, 2018.

### Bibliografia complementar

“The Presocratics: Crash Course History of Science #2” do canal Crash Course:

LINK  
DO VÍDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=epCOGAa7tRQ>

ASPECTOS TÉCNICOS	Duração do vídeo: 12m31s (doze minutos e trinta e um segundos)	
	Língua: Inglês.	
	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
Libras: ( ) sim (x) não		

“Parmenides - the Philosophy of Being” do canal Solomon’s Cave:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=GBZLHhgNOY8">https://www.youtube.com/watch?v=GBZLHhgNOY8</a>	
ASPECTOS TÉCNICOS	Duração do vídeo: 11m55s (onze minutos e cinquenta e cinco segundos)	
	Língua: Inglês.	
	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
Libras: ( ) sim (x) não		

“Introdução a Heráclito” do canal Academy of Ideas:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=M9CLktgAj9U">https://www.youtube.com/watch?v=M9CLktgAj9U</a>	
ASPECTOS TÉCNICOS	Duração do vídeo: 11m58s (onze minutos e cinquenta e oito segundos)	
	Língua: Inglês.	
	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
Libras: ( ) sim (x) não		

“Los Sofistas” do canal Unboxing Philosophy:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=x4EhF-HhdN4">https://www.youtube.com/watch?v=x4EhF-HhdN4</a>	
	Duração do vídeo: 7min. (sete minutos)	

ASPECTOS TÉCNICOS	Língua: Espanhol.	
	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
		Libras: ( ) sim (x) não

“Plato and Aristotle: Crash Course History of Science #3” do canal Crash Course:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=rh0fxJkvL44">https://www.youtube.com/watch?v=rh0fxJkvL44</a>	
ASPECTOS TÉCNICOS	Duração do vídeo: 12m28s (doze minutos e vinte e oito segundos)	
	Língua: Inglês.	
	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
Libras: ( ) sim (x) não		

A cultura romana: O Direito universal.

**Objetivos:** Apresentar o deslocamento da ideia de Justiça do homem moral para a pessoa de direito no Império Romano, que, ao absorver a ideia grega de Justiça e desenvolvê-la politicamente, cria o direito-lei e torna a Justiça um valor específico do Direito.

**Metodologia:** Aula expositiva. Disponibilização de material complementar em vídeo.

#### Bibliografia básica

SALGADO, Joaquim Carlos. **A Ideia de Justiça no Período Clássico ou da Metafísica do Objeto** - A Igualdade. Belo Horizonte: Del Rey, 2018.

SALGADO, Joaquim Carlos. **A Idéia de Justiça no Mundo Contemporâneo: Fundamentação e Aplicação do Direito como o Maximum Ético**. Belo Horizonte: Del Rey, v. 1, 2006. Págs. 1-18, 19-99, 190-205, 205-222 e 253-267.

#### Bibliografia complementar

“Law and Justice - Cicero and Roman Republicanism - 12.3 Cicero and the Constitution” do canal Janux:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3I08DRzf64Y&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=3I08DRzf64Y&amp;feature=youtu.be</a>
---------------	---

ASPECTOS TÉCNICOS	Duração do vídeo: 10m42s (dez minutos e quarenta e dois segundos)	
	Língua: Inglês.	
	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
Libras: ( ) sim (x) não		

“House of cards -President Frank Underwood: what justice is?” do canal omar ghadhanfar:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=wC436fZUMP4">https://www.youtube.com/watch?v=wC436fZUMP4</a>	
ASPECTOS TÉCNICOS	Duração do vídeo: 04m04s (quatro minutos e quatro segundos)	
	Língua: Inglês.	
	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
Libras: ( ) sim (x) não		

A cultura cristã: A religião universal.

**Objetivos:** Apresentar influência da cultura cristã na Filosofia e na formação da ideia/conceito de Justiça.

**Metodologia:** Aula expositiva. Disponibilização de material complementar em vídeo.

#### Bibliografia básica

SALGADO, Joaquim Carlos. **A Ideia de Justiça no Período Clássico ou da Metafísica do Objeto** - A Igualdade. Belo Horizonte: Del Rey, 2018.

#### Bibliografia complementar

“The Life of Saint Augustine explained” do canal ExplainEDtv:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=bMaSjAlWZ00&amp;ab_channel=ExplainEDtv">https://www.youtube.com/watch?v=bMaSjAlWZ00&amp;ab_channel=ExplainEDtv</a>	
	Duração do vídeo: 03m26s (três minutos e vinte e seis segundos)	

ASPECTOS TÉCNICOS	Língua: Inglês.	
	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
		Libras: ( ) sim (x) não

“Sto. Tomás sobre Fé e Razão (Aquino para iniciantes)” do canal The Thomistic Institute:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sfggGRNr2ws&amp;t=51s&amp;ab_channel=TheThomisticInstitute">https://www.youtube.com/watch?v=sfggGRNr2ws&amp;t=51s&amp;ab_channel=TheThomisticInstitute</a>	
ASPECTOS TÉCNICOS	Duração do vídeo: 04m30s (quatro minutos e trinta segundos)	
	Língua: Inglês.	
	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
Libras: ( ) sim (x) não		

“Justice (Aquinas 101)” do canal The Thomistic Institute:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=udblbZNRPhc">https://www.youtube.com/watch?v=udblbZNRPhc</a>	
ASPECTOS TÉCNICOS	Duração do vídeo: 08m41s (oito minutos e quarenta e um segundos)	
	Língua: Inglês.	
	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
Libras: ( ) sim (x) não		

## 2. O Período Moderno: A metafísica do sujeito.

Introdução;

O nascimento da Filosofia moderna;

A ideia de justiça em Kant: seu fundamento na liberdade e na igualdade.

**Objetivos:** Apresentar o percurso histórico do pensamento científico-filosófico na Idade Moderna; apresentar e explicar o percurso da ideia de Justiça no Ocidente durante o Período Moderno e a inclusão do valor liberdade ao seu conceito, permeada

pela fundamentação kantiana do mesmo; explicar o conceito de liberdade e a sua conexão com o valor igualdade na ideia de justiça moderna.

**Metodologia:** Aula expositiva. Disponibilização de material complementar em vídeo.

### Bibliografia básica

GAMBRA, Rafael. **Pequena História da Filosofia**. 2. ed. Porto: Tavares Martins, 1968. 424 p. (Coleção Prisma). Tradução de: Leonor Aires de Campos.

REALE, Giovanni, ANTISERI, Dario. **História da filosofia: do humanismo a Descartes**. Tradução de Ivo Storniolo. São Paulo: Paulus, v.3, 2004. Págs. 2-13, 100 e 283-295.

RUSSELL, Bertrand. **História da Filosofia Ocidental**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1957. Tradução de: Brenno Silveira.

SALGADO, Joaquim Carlos. **A Ideia de Justiça em Kant - Seu Fundamento na Liberdade e na Igualdade (revisto e reeditado)**. 3.. ed. Belo Horizonte: Del Rey, 2012. 296p.

SALGADO, Joaquim Carlos. **A Ideia de Justiça no Período Clássico ou da Metafísica do Objeto - A Igualdade**. Belo Horizonte: Del Rey, 2018. Págs. 1-12, 13-45, 102-128, 128-14 e 223-242.

### Bibliografia complementar

“Ceticismo Cartesiano - Neo, conheça René: Crash Course Filosofia #5” do canal Crash Course:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=MLKrmw906TM&amp;ab_channel=CrashCourse">https://www.youtube.com/watch?v=MLKrmw906TM&amp;ab_channel=CrashCourse</a>	
ASPECTOS TÉCNICOS	Duração do vídeo: 10 min. (dez minutos)	
	Língua: Inglês.	
	Acessibilidade	Legenda: <input checked="" type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
		Legenda em Português: <input checked="" type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
Libras: <input type="checkbox"/> sim <input checked="" type="checkbox"/> não		

“Can We Be Certain of Anything? (Descartes) - 8-Bit Philosophy” do canal Wisecrack:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cDNCv-ob87E&amp;ab_channel=Wisecrack">https://www.youtube.com/watch?v=cDNCv-ob87E&amp;ab_channel=Wisecrack</a>	
	Duração do vídeo: 02m47s. (dois minutos e quarenta e sete segundos)	
	Língua: Inglês.	

ASPECTOS TÉCNICOS	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
		Libras: ( ) sim (x) não

“POLITICAL THEORY – Jean-Jacques Rousseau” do canal The School of Life:

LINK DO VÍDEO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=81KfDXTTtXE&amp;ab_channel=TheSchoolofLife">https://www.youtube.com/watch?v=81KfDXTTtXE&amp;ab_channel=TheSchoolofLife</a>	
ASPECTOS TÉCNICOS	Duração do vídeo: 07m46s. (sete minutos e quarenta e seis segundos)	
	Língua: Inglês.	
	Acessibilidade	Legenda: (x) sim ( ) não
		Legenda em Português: (x) sim ( ) não
Libras: ( ) sim (x) não		

### 3. O Período Contemporâneo: A metafísica especulativa.

O movimento romântico e a formação do Idealismo;

O Idealismo transcendental;

Hegel: Vida, obra, fundação da filosofia especulativa e a ideia de Justiça.

#### 3.1. O Estado Liberal e sua transformação em racional e ético através do valor trabalho.

**Objetivos:** Apresentar e explicar o movimento romântico e sua ligação tanto à história do pensamento filosófico, quanto ao nascimento do idealismo transcendental; apresentar Hegel e sua filosofia especulativa; apresentar e explicar a ideia de Justiça no Ocidente no início do Período Contemporâneo e a inclusão do valor trabalho ao seu conceito, permeada pela fundamentação hegeliana do mesmo; apresentar e explicar o conceito de trabalho e o momento no qual esse valor é acrescentado à ideia de Justiça juntamente aos valores liberdade e igualdade.

**Metodologia:** Aula expositiva. Disponibilização de material complementar em vídeo.

#### **Bibliografia:**

CUNHA, Yaçanã Eduarda da. **O Estado Liberal e sua transformação em racional e ético através do valor trabalho**. In: TASSINARI, Ricardo Pereira; BAVARESCO, Agemir.; MAGALHÃES, Marcelo Marconato (Orgs.). Hegel e a Contemporaneidade. Porto Alegre - RS: Editora Fundação Fênix, 2020.

REALE, Giovanni, ANTISERI, Dario. **História da filosofia**: do romantismo ao Empiriocriticismo, v. 5. Tradução Ivo Stomiolo. São Paulo: Paulus, 2004.



SALGADO, Joaquim Carlos. **A Idéia de Justiça Em Hegel**. São Paulo - SP: Loyola, 1996. 530p. Págs. 269-320.

---

### 3.2 A Ideia de Justiça no Estado Democrático de Direito.

**Objetivos:** Apresentar e explicar como o percurso da ideia de Justiça estudado até o momento (Períodos Clássico, Moderno e início do Período Contemporâneo) se conclui na formação do Estado Democrático de Direito e na instituição dos valores igualdade, liberdade e trabalho como direitos assegurados na legislação constitucional; explicar como o direito se torna *maximum* ético no Estado Democrático de Direito.

**Metodologia:** Aula expositiva. Disponibilização de material complementar em vídeo.

#### **Bibliografia básica**

SALGADO, Joaquim Carlos. **A Idéia de Justiça no Mundo Contemporâneo: Fundamentação e Aplicação do Direito como o Maximum Ético**. Belo Horizonte: Del Rey, 2006. v. 1.

SALGADO, Joaquim Carlos. **A Ideia de Justiça no Período Clássico ou da Metafísica do Objeto - A Igualdade**. Belo Horizonte: Del Rey, 2018.

#### **Bibliografia complementar**

SALGADO, Joaquim Carlos. **Princípios hermenêuticos dos Direitos Fundamentais**. Revista da Faculdade de Direito da Universidade Federal de Minas Gerais [recurso eletrônico], Belo Horizonte, n. 39, p. 245-266, jan./jun. 2001.